

(三) 展示設計

1. 成果資料

國立臺中科技大學 112 學年度內涵服務學習課程成果表

一、課程基本資訊			
課程名稱	展示設計	辦理期別	■上學期 □下學期
開課單位	創意商品設計系	課程屬性	■專業課程 □通識課程
任課老師	張國賓	系所/職稱	創意商品設計系/助理教授
開課年級	創意商品設計科菁英班 五甲	必/選修	□必修 ■選修
學分數/時數	2 學分/2 小時	人 數	1. 修課人數：合計 <u>24</u> 人 (含男 <u>3</u> 人、女 <u>21</u> 人) 2. 校外服務人數：合計 <u>24</u> 人 (含男 <u>3</u> 人、女 <u>21</u> 人)
學期服務次數	1.全班：合計 <u>7</u> 次 2.個人：合計 <u>4</u> 次	服務單位 如何擇定	□學生 ■教師 □學校安排
服務時數	每人 <u>8</u> 時	服務時段	■課堂 □課餘時間
二、課程符合通識中心核心能力之向度			
<u>20 %</u>	G1 自我意識覺醒與自我反省能力	<u>0 %</u>	G6 科技與科學素養
<u>20%</u>	G2 獨立思考與表達溝通思維	<u>30 %</u>	G7 生命與社會人文關懷
<u>0 %</u>	G3 品格道德與倫理價值陶冶	<u>0 %</u>	G8 自然環境的關懷與感知
<u>0 %</u>	G4 宏觀的國際視野與胸襟	<u>10 %</u>	G9 跨界團隊合作學習能力
<u>0 %</u>	G5 民主與多元文化的認同與尊重	<u>20 %</u>	G10 美學與多元媒體涵養
三、課程目標			
1. 藉由本課程，同學可以學習展示與展演設計的基本觀念與發展脈絡，並將了解展示設計之理論與實務面結合之可能。			
2. 課程將引導學生瞭解展示設計的發展、知識與類型，並討論展示策略與模式、展示通與技巧、道具製作與照明規劃、展示內容和空間組織之關係。			
3. 搭配單元內容以講授與案例討論為主，提擬展演設計製作與實務練習。			
四、課程內容			
展示設計是以內容傳達與訴求等機能為主要目的的方法與現象。因此只要立定目標與主題，便可透過設計來傳達訴求，讓消費者在空間中「體驗」企業想傳遞的理念。本課程結合了產品展示設計實務，搭配創意商品開發設計的知識與技能，使學員能運用展示設計方法等，展示設計出符合需求之產品設計、擴展學生具備整合服務學習與設計展示的能力。			
五、教學策略			
本次課題將內涵服務學習課程，展現創意設計打造閱讀新體驗！與臺中市立圖書館攜手合作，於中市圖所屬 7 間特色圖書館，量身規劃以 SDGs 不同主題的展覽和閱讀體驗，指導同學們分組展示以「閱讀」和「設計」激盪的創意火花，展現以專業設計服務於圖書館閱讀策展的無限可能。			

六、各階段工作及各週流程		
準備	1. 設計調查 2. 行前說明 3. 分組服務	第 8 週：24 位學生以 2-5 人一組，繳交組別名單及進行編號，以讓活動能夠清楚任務分組與討論。 第 9 週： (1) 進行活動行程說明會，詳述時間、地點、服務對象人數、流程及注意事項，讓同學們做好事前準備。 (2) 將資料準備完善，進行分工規畫，依組別至各分館進行田野調查。 第 10 週：各組個別將自己設計的方案做最後的準備，在課堂上報告活動行程及可能遇到狀況，讓學生們能夠有更好的準備。
服務	1. 將設計構想與館方及指導老師確認 2. 與館方合作進行設計 3. 觀察使用者需求及未來展示設計建議	第 11 週： (1) 各組學生們將自己的設計規劃分享給館方及指導老師。 (2) 從館方及老師建議中更能了解使用者的真正需求，同時也給學生們肯定及增加自信。 (3) 在活動過程中，同學們透過跟使用者互動，觀察使用者們的使用狀況、需求及回饋，藉由實際操作獲得一些建議及反思。
反省	1. 合作單位填寫問卷 2. 參與服務同學填寫問卷 3. 同學簡報分享服務的心得 4. 檢討及改善	第 12 週： (1) 將問卷交給合作單位，請其協助填寫，以利檢討及改善。 (2) 學生返校後，填寫反思問卷及心得，以檢討及改善。 第 13 週： (1) 請同學針對這次服務學習的經驗，上台心得分享與收穫。 (2) 教師綜評及檢討，以提升教學品質。
慶賀	1. 投票選出最佳作品 2. 彙整成果發表 3. 績優表揚	第 14 週：請同學們將這次服務學習中獲得的經驗，將此次展示設計的過程與紀錄統整起來，做成一份成果發表的報告。 第 15 週：進行成果發表，績優讚美及表揚。 第 16 週：場地佈置及收拾。
七、合作機構		
機構名稱/聯絡人	1. 台中市總館 張○雯館長 2. 興安分館 李○諭主任 3. 神岡分館 劉主任 4. 溪西分館 楊○文主任 5. 精武圖書館 劉○珍主任 6. 大墩分館 曾○君主任 7. 潭子分館 林○勝主任	
機構電話	1. 台中市圖總館 (04)2371-**** 2. 興安分館 (04)2232-**** 3. 神岡分館 (04)2562-**** 4. 溪西分館 (04)2355-**** 5. 精武圖書館 (04)2229-****	

	6. 大墩分館 (04)2371-**** 7. 潭子分館 (04)2531-****
e-mail	
機構地址	1. 台中市圖總館 406 臺中市北屯區豐樂路二段 158 號 2. 興安分館 406 台中市北屯區興安路一段 162 號 3. 神岡分館 429 台中市神岡區中山路 1460 號 4. 溪西分館 407 台中市西屯區福玄路 1 號 5. 精武圖書館 404 台中市北區精武路 291 之 3 號 6. 大墩分館 40359 台中市西區英才路 600 號 7. 潭子分館 427 台中市潭子區中山路二段 399 號
服務工作項目 或內容	1. 活動事前準備，問卷、資料收集等等。 2. 各組學生須與館方(老師)討論及定案展示設計構想。 3. 場地佈置及收拾。 4. 進行拍攝記錄。
合作模式	1. 受服務機構與老師討論並分別對學生進行機構介紹及服務活動流程。 2. 作品發表與服務體驗：受服務機構參與者與服務學生進行展示設計交流、討論，以求雙方都能夠成長。 3. 服務心得分享：透過與館方互動協作可以增進學生對使用需求了解，能更進一步提升設計實務。
八、服務進行方式	
1. 日期：2023 年 10 月 1 日 至 12 月 30 日 2. 地點： 台中市圖總館 406 臺中市北屯區豐樂路二段 158 號 興安分館 406 台中市北屯區興安路一段 162 號 神岡分館 429 台中市神岡區中山路 1460 號 溪西分館 407 台中市西屯區福玄路 1 號 精武圖書館 404 台中市北區精武路 291 之 3 號 大墩分館 40359 台中市西區英才路 600 號 潭子分館 427 台中市潭子區中山路二段 399 號 3. 時間：早上 10-12 點 4. 執行方式及活動內容： 學生們透過課題-SDGs 永續發展之圖書館閱讀展示設計，分 7 組設計針對所屬分館場域進行設計規劃與展示，希望能夠有機會與館方合作實際參與，過程中不僅讓學生能將自己的設計實務與各館合作，過程中也可以更了解使用者的設計需求，同時也獲得館方正面的回饋，讓本次服務學習活動獲得合作單位對同學們肯定與鼓勵。	
九、評量方式	
1. 個人心得報告20%：完成「國立臺中科技大學內涵服務學習課程期末反思問卷」及「國立臺中科技大學內涵服務學習課程期末反思心得」一份。 2. 作品30%：設計出主題的展示，外觀、內容及互動性等將會是評分標準。 3. 簡報20%：整理出這次服務學習的成果報告，簡報內容及設計等等。 4. 服務互動30%：各個學生在與館方互動的情形。	

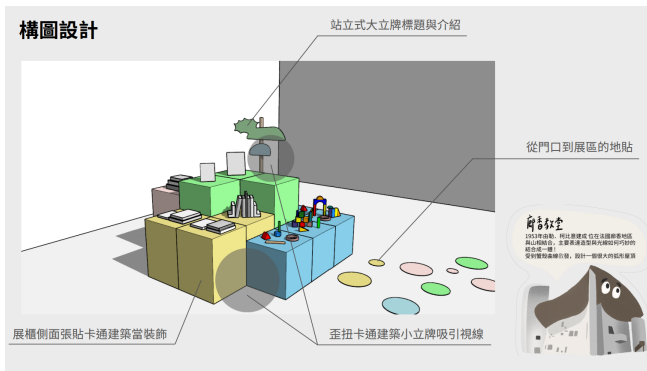
十、服務效益	
修課人數 24 人，實際參與人數為 24 人(含男 3 人、女 21 人)，分 7 組針對所屬分館場域進行設計規劃與展示，預期可藉由本次活動學生與圖書館參與合作策展，讓自己的學習經驗更加豐富，合作單位也給予本次活動內容極大肯定與鼓勵，希望未來可以有更多新的服務機會。	
十一、延續性規劃及具體作法	
本課程之服務學習活動設計、機構選定及服務反思活動，由授課教師負責推動及督導，並定期檢討提升課程品質之成效，其中學生們與各分館展示設計活動將為期一個月閱讀書展(十二月份)、也獲得市政新聞與多家媒體報導，館方正面回饋及討論未來將持續更多合作可能性。	
十二、檢討與未來建議	
檢 討	- 此次的服務學習活動，在學校的支持及老師的帶領下，學生們透過課題-圖書館閱讀展示設計，分 7 組設計針對所屬分館場域進行設計規劃與展示，希望能夠有機會與館方合作實際參與，過程中不僅讓學生能將自己的設計實務與各館合作，過程中也可以更了解使用者的設計需求，同時也獲得館方建議，尤其在設計創意發想的互動過程中，同學們也必須與館方協作討論。 - 此次活動除了學生積極的參與服務，剛開始同學比較少實際接觸圖書館，故有點不知所以然，漸漸地在老師及館方人員積極引導鼓勵下，同學們發揮創意設計潛能規劃出讓人驚艷效果，活動成果最後也獲得參與館方給予正面回饋與肯定。
未來建議	本次服務學習的課程成效，獲得合作單位台中市立圖書館等七個分館肯定，也獲得台中市政新聞與多家媒體報導。尤其是校方支持教師的專業推展大學社會責任 USR，造就同學們學以致用的能力，鼓勵同學從課堂內走出課堂外服務體驗學習，對大家而言是很難得經驗。相信服務學習未來能夠繼續推動，支持師生能將學習所長，將成果經驗展現於相關課程設計上。 媒體報導 如下連結： 傳達永續、惜食惜福觀念 中市圖攜手中科大創造閱讀新體 (風傳媒) 創意轉動·閱讀永續 中市圖攜手中科大閱讀新體驗 (中廣新聞廣) 創意轉動·閱讀永續 中市圖攜手中科大創造閱讀新體驗 (台中市政府)
十三、教師經驗分享	
本次課題將內涵服務學習課程，展現創意設計打造閱讀新體驗！與臺中市立圖書館攜手合作，於台中市立圖書館所屬 7 間特色圖書館，量身規劃 SDGs 不同主題的展覽和閱讀體驗，指導同學們分組展示以「閱讀」和「設計」激盪的創意火花，展現以專業設計服務於圖書館閱讀策展的無限可能。 同學們先透過觀察及調查，與所屬合作館方討論並獲意見回饋，再與老師討論設計構想提案，可以更懂得了解圖書館閱讀月策展議題。而透過與臺中科技大學合作，一方面讓館員們從交流中學習多層次的布展方式及跳脫既有思維，碰撞出閱讀服務新思路。另一方面，學生也在策展過程中，觀察不同圖書館的場域特質，以造型美學與視覺傳達為基礎，設計富有地方特色的策展作品，帶給讀者耳目一新的閱讀享受。最後，此次內涵服務學習課程執行成效，整體而言對雙方皆有不錯成果，也獲得合作館方及台中市府認同，希望未來可以有更多合作機會，也感謝師生們共同參與。	



田野調查(溪西分館)



與館員策展討論(溪西分館)



展示構想定案(溪西分館)



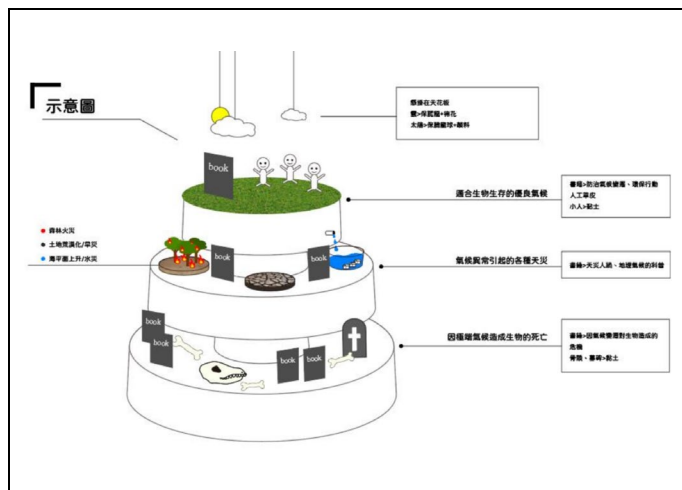
完成策展(溪西分館)



田野調查(李科永圖書館)



與館方討論設計主題(李科永圖書館)



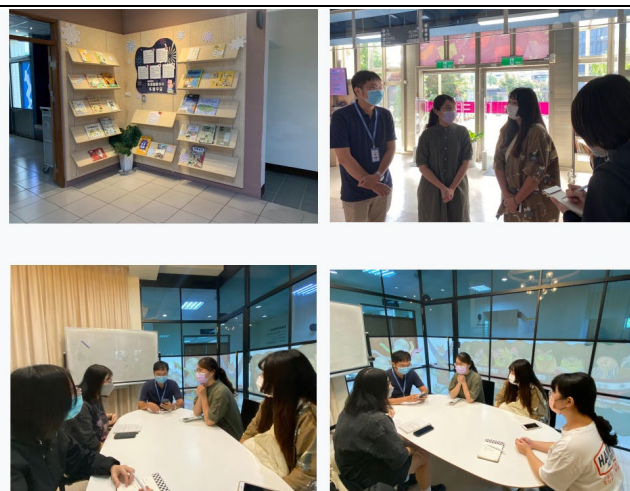
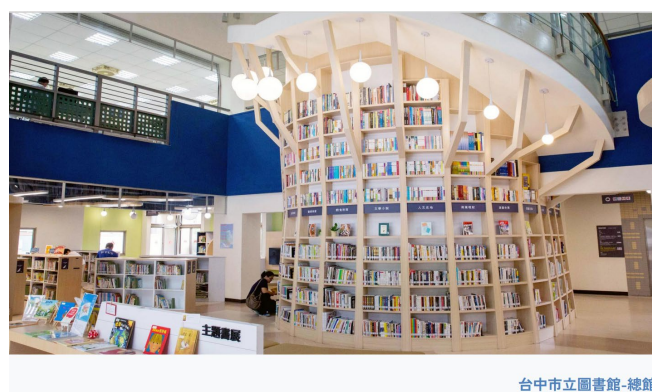
展示設計定案圖(大墩圖書館)

完成策展展示(大墩圖書館)



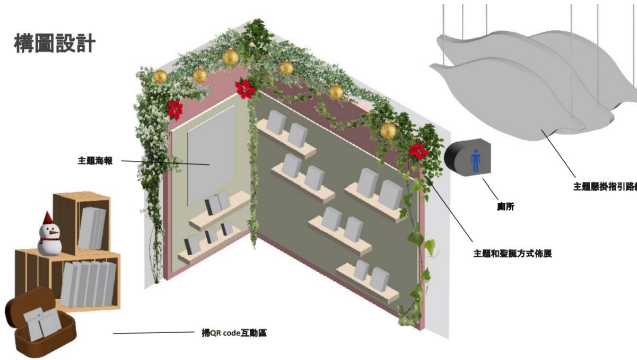
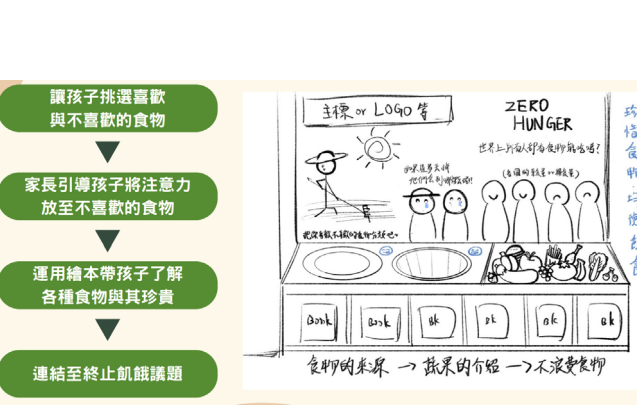
展示設計規劃(潭子分館)

設計成果展示(潭子分館)



田野調查(台中市立圖書館總館)

與館方討論設計方向(台中市立圖書館總館)

構圖設計 	
展示設計規劃(台中市立圖書館總館)	設計成果展示
	
田野調查(精武圖書館)	館方討論(精武圖書館)
	
展示設計規劃(精武圖書館)	設計成果展示(精武圖書館)



設計成果展示(精武圖書館)



設計成果展示(精武圖書館)



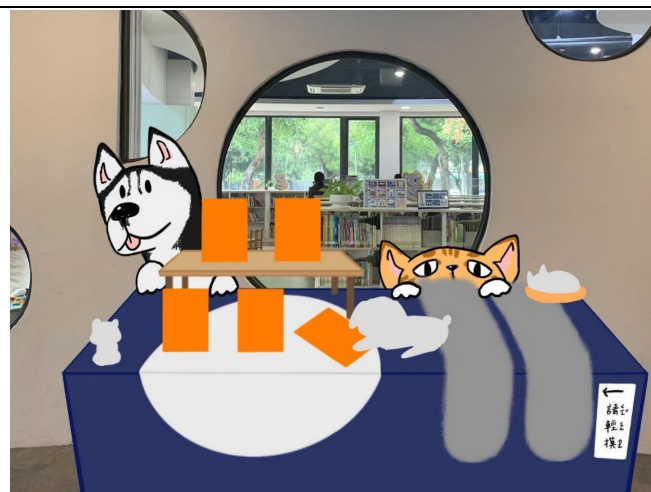
設計成果展示(精武圖書館)



田野調查(興安圖書館)



與館方討論(興安圖書館)



展示設計規劃(興安圖書館)



設計成果展示(興安圖書館)



設計成果展示(興安圖書館)

與館方討論後，針對一樓入口處空地進行佈展設計，而主題則選中SDGS中的第三項「良好健康與社會福利」同時符合該分館主題特色「醫療」。

目的為讀者提供養身與預防性治療相關資訊。



田野調查 (神岡圖書館)



與館方設計討論 (神岡圖書館)



設計構想(神岡分館)



設計成果展示(神岡分館)

2. 反思心得

國立臺中科技大學 112 學年度第 一 學期內涵服務學習課程反思心得

課程名稱	展示設計	服務地點	臺中市立圖書館及分館
系級	品社菁英班五甲	姓名	施 ○ 辰

一、服務/課程內容：

【What】服務學習期間，印象最深刻的是？(做了什麼？看見什麼？聽到什麼？接觸到什麼？之前你們準備的過程?...等等)

從零開始規劃展覽的視覺、理念、動線等等.....最讓我印象深刻的是將展品放上展架時，一旁的小朋友和館員會探頭探腦地觀察我們的一舉一動，彷彿在看我們施展一種神奇的法術般，讓我覺得非常有趣。

二、學習要點：

【So What】服務學習期間，學習到什麼？(表現如何、成長、益處、收穫)

遇到哪些困難與問題？如何面對與解決？或者是所見所聞，給你帶來什麼思考與感想？對你的意義為何？

在遇到機關無法順利推動時，距離展期開始又只剩下不多的時間，讓人感到焦頭爛額，只能不斷的修正、測試，再無限的循環，雖然過程很令人擔心及焦躁，但看到最後成品可以順利使用，且視覺效果也還算滿意，讓我覺得很有成就感，且學到如何如何冷靜地解決問題。

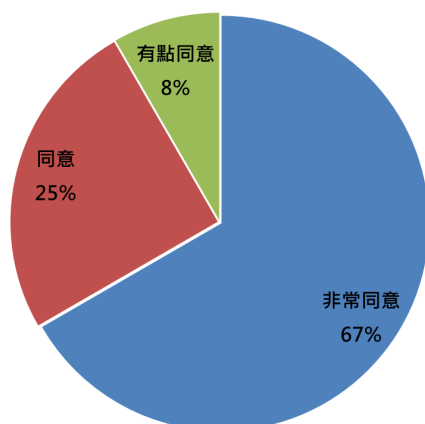
三、執行/參與省思：

【Now What】服務學習期間，發覺自己有什麼改變？(對自我、社會、人事物的看法，例如對自己和小組期待與改善是什麼？個人準備進步的方向為何？未來對什麼事情的想法有何改變與影響？對自我的認識與存在又有什麼影響?有什麼疑惑？關心什麼社會議題..等)

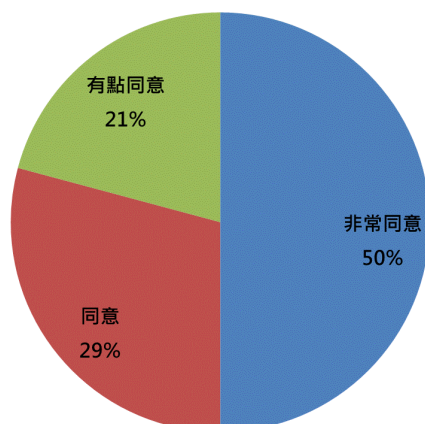
連續待在圖書館內製作兩個星期，我看到了館內的人群和各種活動的舉行，而我覺得在潭子這個地方，常常是長青族在使用。而年輕人只會在考試期間才會密集出現，因此讓我反思該如何讓新世代的人多去圖書館這種地方設施。

3. 問卷統計分析圖

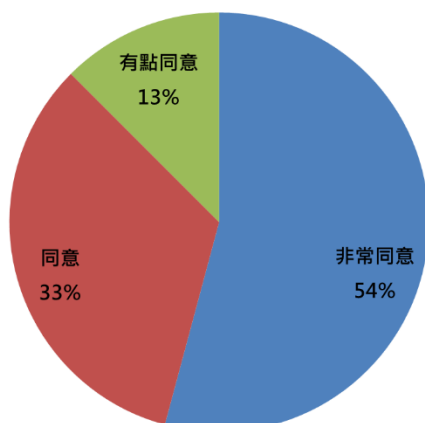
一、啟發對服務的興趣與熱忱



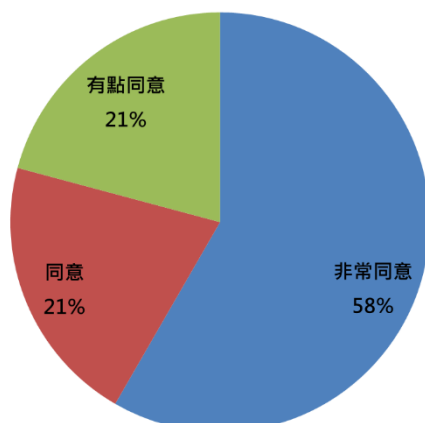
二、樂意幫助別人並從中獲得快樂



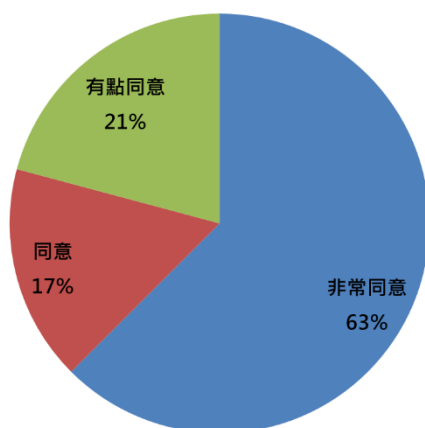
三、在幫助別人時很少想到是否得到回報



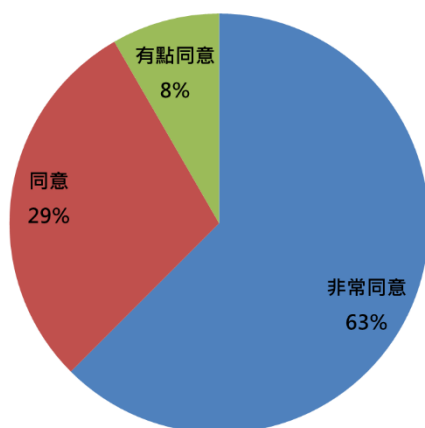
四、覺得自己是有價值的人



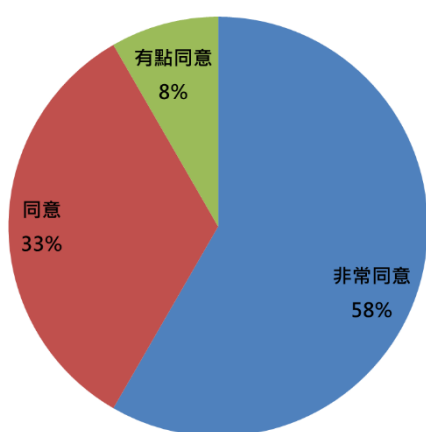
五、有耐心的傾聽別人



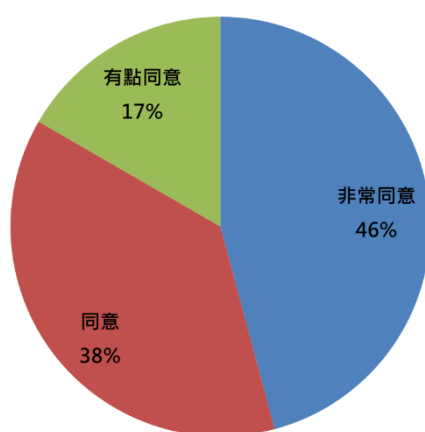
六、樂於與不相識之人互動



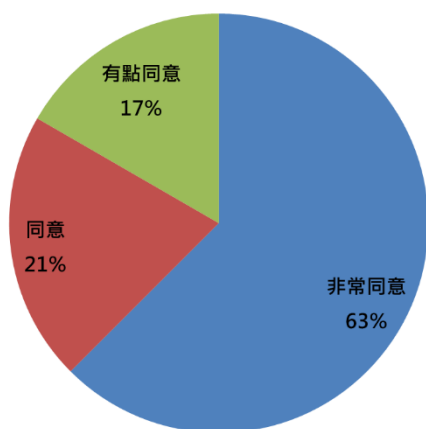
七、喜歡與他人共同合作完成一個任務



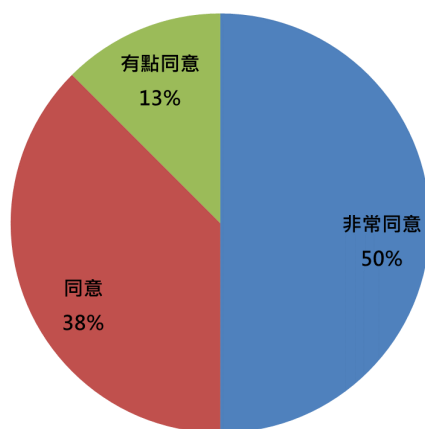
八、在與人合作工作時 會主動地與他人溝通



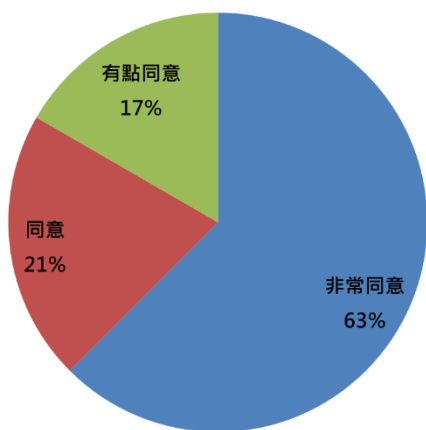
九、將服務融入課程的教學方式，您認為有趣且有實際效用



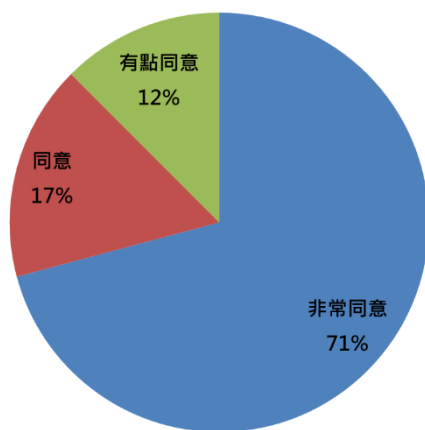
十、從事服務活動時，確實有運用到自己的專業知識



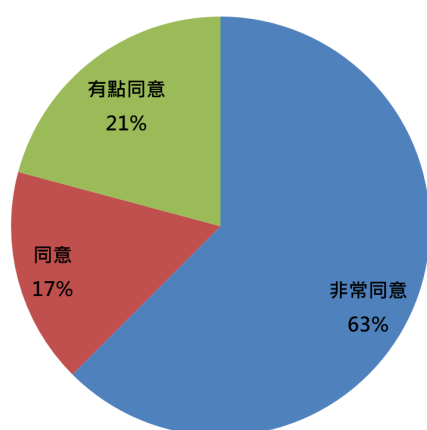
十一、透過服務活動，有助於我更瞭解自身職涯發展的方向



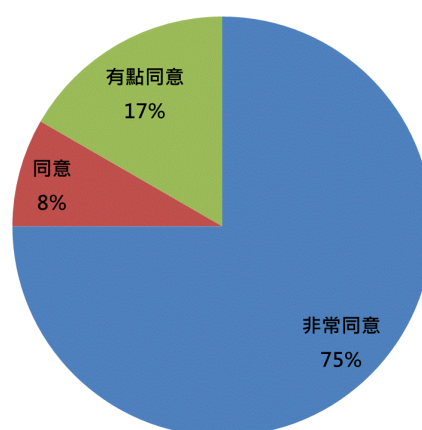
十二、對於此次服務學習之整體成效，您是感到滿意的



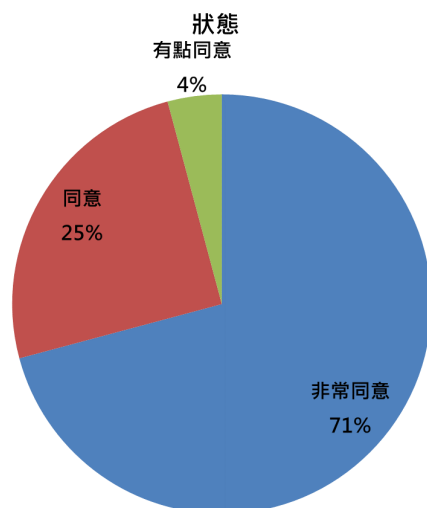
十三、能從不同之角度思考問題



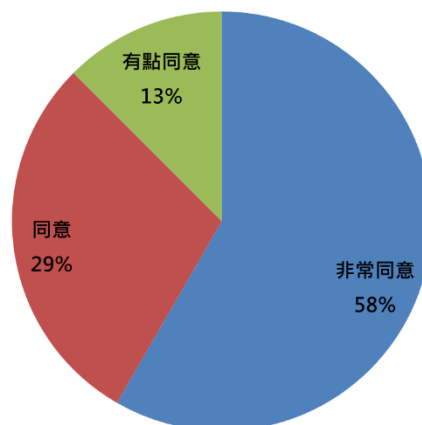
十四、願意去了解與您不同生活型態、背景的人們



十五、修習本課程，能夠豐富校園生活與學習



十六、願意再參加服務學習之相關課程



4. 合作機構問卷

國立臺中科技大學「服務與學習」課程合作單位調查問卷

各位親愛合作夥伴您好：

感謝貴單位配合本校「服務與學習」課程，提供一個服務場域讓學生學習，本課程是結合「服務」與「學習」的一種教學法，臺中科技大學為了使服務學習在本校深化紮根，希望透過此問卷調查讓我們了解同學在修課服務過程中有那些需要再努力加強，以作為未來本校服務學習課程改善之重要參考，進而可提升學生服務學習態度。您的意見對本校服務與學習課程未來推展相當重要，煩請費神填答，俾使我們能得到最正確之資料，並使之成為課程規劃與修正之依據。

服務學習輔導組 敬上

問卷調查的回答將使本課程規劃更完美。若您覺得題目內容非常符合您個人的想法或行為，在「非常同意」的方格中打「✓」，若是大部分符合，在「同意」的方格中打「✓」，依次類推。

	非常 不同 意	不 同 意	沒 意 見	同 意	非常 同 意
1. 您認為本校服務同學態度親切和藹。	☐	☐	☐	☐	☒
2. 您認為本校服務同學服裝儀容合宜。	☐	☐	☐	☒	☐
3. 本校服務同學對於服務時氣氛營造的能力是良好的。	☐	☐	☐	☐	☒
4. 您認為本校學生人際關係與互動能力是良好的。	☐	☐	☐	☐	☒
5. 您認為本校服務同學同理心思考問題並能獨立地處理突發狀況。	☐	☐	☐	☐	☒
6. 您認為本校服務同學具有良好的應變能力。	☐	☐	☐	☐	☒
7. 您認為本校服務同學語言溝通表達能力是良好的。	☐	☐	☐	☒	☐
8. 您認為本校服務同學表現具有專業素養。	☐	☐	☐	☐	☒
9. 您認為本校的同學服務態度是積極的。	☐	☐	☐	☐	☒
10. 您認為本校服務的同學是守時的。	☐	☐	☐	☐	☒
11. 您認為本校服務的同學具有團隊合作的精神。	☐	☐	☐	☐	☒
12. 您認為本校的同學服務時很有耐心。	☐	☐	☐	☐	☒
13. 您認為本校服務的同學能獨立完成您賦予的任務。	☐	☐	☐	☐	☒
14. 您認為本校服務的同學對您交代的事情會產生抱怨。	☒	☐	☐	☐	☐
15. 您認為本校服務的同學能服從他人之領導並持正向態度全力配合。	☐	☐	☐	☐	☒
16. 您認為學校提供人力與知識資源服務社會是必要的。	☐	☐	☐	☐	☒
17. 您認為機構能提供本校學生服務的機會是有意義的。	☐	☐	☐	☐	☒
18. 您認為本校所提供相關專業知識的服務對機構是有幫助的。	☐	☐	☐	☐	☒
19. 您覺得對於表現好的服務同學應給予獎勵。	☐	☐	☐	☐	☒
20. 本次服務課程結束後願意與本校繼續合作。	☐	☐	☐	☐	☒

展示設計 | 內涵服務學習

授課班級:品設五甲 授課老師:張國賓

海報製作:姚昊辰 合作單位:臺中市立圖書館轄下七分館

課程計畫與說明

1

藉由本課程，同學可以學習展示與展演設計的基本觀念與發展脈絡，並將了解展示設計之理論與實務面結合之可能，同時引導學生瞭解展示設計的發展、知識與類型，並討論展示策略與模式、展示通與技巧、道具製作與照明規劃、展示內容和空間組織之關係。搭配單元內容以講授與案例討論為主，提擬展演設計製作與實務練習。

2

展示設計是以內容傳達與訴求等機能為主要目的的方法與現象。因此只要立定目標與主題，便可透過設計來傳達訴求，讓消費者在空間中「體驗」企業想傳遞的理念。本課程結合了產品展示設計實務，搭配創意商品開發設計的知識與技能，使學員能運用展示設計方法等，展示設計出符合需求之產品設計、擴展學生具備整合服務學習與設計展示的能力。

3

本次課題將內涵服務學習課程，展現創意設計打造閱讀新體驗！與臺中市立圖書館攜手合作，於中市圖所屬7間特色圖書館，量身規劃以SDGs不同主題的展覽和閱讀體驗，指導同學們分組展示以「閱讀」和「設計」激盪的創意火花，展現以專業設計服務於圖書館閱讀策展的無限可能。

服務學習四階段

準備

- 1.設計調查
- 2.行前說明
- 3.分組服務

服務

- 1.構想與館方、老師確認
- 2.與館方合作設計
- 3.觀察使用者需求及展示建議

反思

- 1.合作單位填寫問卷
- 2.參與同學填寫問卷
- 3.同學簡報分享服務的心得
- 4.檢討及改善

慶賀

- 1.投票選出最佳作品
- 2.彙整成果發表
- 3.績優表揚

執行狀況與說明

學生們透過課題-SDGs永續發展之圖書館閱讀展示設計，分7組設計針對所屬分館場域進行設計規劃與展示，希望能夠有機會與館方合作實際參與，過程中不僅讓學生能將自己的設計實務與各館合作，過程中也可以更了解使用者的設計需求，同時也獲得館方正面的回饋讓本次服務學習活動獲得合作單位對同學們肯定與鼓勵。

執行成果與說明



團隊合照



團隊合照



團隊合照



成果展示-大墩分館



成果展示-潭子分館



成果展示-溪西分館



成果展示-興安分館



成果展示神岡分館



成果展示

反思心得與建議

WHAT?

從零開始規劃展覽的視覺、理念、動線等等.....最讓我印象深刻的是將展品放上展架時，一旁的小朋友和館員會探頭探腦地觀察我們的一舉一動，彷彿在看我們施展一種神奇的法術般，讓我覺得非常有趣。

SO WHAT?

在遇到機關無法順利作動時，距離展期開始又只剩下不多的時間，讓人感到焦頭爛額，只能不斷的修正、測試，再無限的循環，雖然過程很令人擔心及焦躁，但看到最後成品可以順利使用，且視覺效果也還算滿意，讓我覺得很有成就感，且學到如何如何冷靜地解決問題。

NOW WHAT?

連續待在圖書館內製作兩個星期，我看到了館內的人群和各種活動的舉行，而我覺得在潭子這個地方，常常是長青族在使用。而年輕人只會在考試期間才會密集出現，因此讓我反思該如何讓新世代的人多去圖書館這種地方設施。