

(一)色彩學

1. 成果資料

國立臺中科技大學 108 學年度內涵服務學習課程成果表

一、課程基本資訊			
課程名稱	色彩學	辦理期別	■上學期 □下學期
開課單位	商業設計系	課程屬性	■專業課程 □通識課程
任課老師	侯純純	系所/職稱	商業設計系
開課年級	四技日間部大一 (商設一)	必/選修	■必修 □選修
學分數/時數	2 學分/2 小時	人 數	1.修課人數：合計 <u>66</u> 人 (含男 <u>12</u> 人、女 <u>54</u> 人) 2.校外服務人數：合計 <u>66</u> 人 (含男 <u>12</u> 人、女 <u>54</u> 人)
學期服務次數	個人：合計 <u>4</u> 次	服務單位如何擇定	□學生 ■教師 □學校安排
服務時數	每人 <u>8</u> 時	服務時段	■課堂 ■課餘時間
二、課程符合通識中心核心能力之度			
<u>0%</u>	G1 自我意識覺醒與自我反省能力	<u>0%</u>	G6 科技與科學素養
<u>20%</u>	G2 獨立思考與表達溝通思維	<u>10%</u>	G7 生命與社會人文關懷
<u>0%</u>	G3 品格道德與倫理價值陶冶	<u>20%</u>	G8 自然環境的關懷與感知
<u>5%</u>	G4 宏觀的國際視野與胸襟	<u>15%</u>	G9 跨界團隊合作學習能力
<u>0%</u>	G5 民主與多元文化的認同與尊重	<u>30%</u>	G10 美學與多元媒體涵養
三、課程目標			
本課程目標，引導學生探索日常生活與色彩的連結，再以實地服務學習的方式，讓學生觀察色彩與生活文化之關聯性，進而提升學生對於文化色彩的學習及應用。			
四、課程內容			
透過服務學習讓學生實地訪查與紀錄，至鄰近之百貨公司及一中商圈進行資料搜集，希望透過汲取文化的色彩，並結合創意，產出多樣化的創意作品，賦予顏色不同的意義與深度，藉此拓展學生的色彩美感概念與思維廣度。			
五、教學策略			
透過課堂專業學習色彩設計的技巧，將色彩應用於日常用品中，進一步發展成相關創意設計，使學生能透過設計服務獲得設計運用與實作。			
六、各階段工作及各週流程			
準備	1.課程安排與規劃 2.機構聯繫與分組 3.行前說明 4.實地訪查與實踐	第 1 週 課程大綱與授課方式說明 第 3 週 授課與實做：設計流程、色彩感受與觀察解析 第 6 週 實地訪查行前引導說明會（講師：台灣創意策略發展協會） 第 7 週 前往中友百貨進行實地訪查，觀察色彩的實際應用與設計	

服務	1.創意發想 2.提案與設計	第 8-10 週 「甜蜜椅」創意設計發想、美學創意展開、視覺呈現與分析 第 10-14 週 提案討論、實際執行
反省	1.心得撰寫 2.活動檢討	第 15 週 作品執行細節、展覽策畫 第 16 週 流程檢視
慶賀	1.成果分享展覽 2.同學表揚 3.合作機構出席發表會	第 17 週 作業成果展與合作單位共同參與提案過程 第 18 週 成果展覽及優異同學頒獎表揚

七、合作機構

機構名稱/聯絡人	台灣創意策略發展協會 / 聯絡人 劉昱均小姐
機構電話	04-24656060
e-mail	****.taiwan@gmail.com
機構地址	台中市西屯區福科路 525 號 4 樓之 2
服務工作項目 或內容	由參與的學生分組，前往實地訪查及文化探索後，提出設計服務的創意展開。
合作模式	1. 選擇動機：本課程希望藉由與該協會之合作，從教育的觀點、文化的研究、設計的手法，將相關知識傳達推廣。 2. 進行方式與內容：以視覺傳達設計的方法，將色彩文化傳承，藉由學生觀察與轉化後發展相關設計服務，達成文化創新及推廣的目的。 3. 服務時數：一年級學生預計 66 位。每人設計服務時數 8 小時/團隊總時數 504 小時。

八、服務進行方式

由參與的學生分組，前往實地訪查及文化探索後，提出設計服務的創意展開。

(一) 課程說明會

日期：108 年 9 月 24 日

地點：4408 教室

內容：色彩文化說明

講師：侯純純老師

時間：2 小時

(二) 行前訓練

日期：108 年 10 月 15 日

地點：4408 教室

內容：文化及設計服務引導，以及實地訪查說明

講師：台灣創意策略發展協會 劉昱均

時間：2 小時

(三) 成果展覽

日期：108 年 1 月 7 日

地點：昌明樓一樓穿堂

內容：「甜蜜椅」設計成果展

策展人員：色彩學修課學生、侯純純老師、台灣創意策略發展協會

九、評量方式	
由學生實地訪查及實作後，進行設計服務。包含訪查記錄、設計展開、成果展展出及學習心得。	
十、服務效益	
1.修課人數：66 人。 2.提供服務人次：人數 66 人。 3.接受服務人次：社區及地方產業會員。 4.影響效益：讓學生透過深度觀察環境中的色彩探索後，進行相關創意的設計服務實作開發。	
十一、延續性規劃及具體作法	
藉由服務學習進行環境觀察及色彩探索，並將其運用在設計創作上。透過這樣的學習經驗，除了將學生課堂上的知識深化並做整合性的呈現，未來皆能擴展不同的可能性。此外，透過實際服務對象的導入內提升課程品質，更能引發學生對本課程之興趣，激發學生學習動機，增加學生對於色彩探索與設計運用觸類旁通與自主學習。	
十二、檢討與未來建議	
檢討	色彩學在目前社會上的應用廣泛，對於設計系學生而言，能夠藉由實地訪查，至鄰近之百貨公司及一中商圈進行資料搜集，讓學生能將課本理論應用於現實，並結合創意產出多樣化的作品，賦予顏色不同的意義與深度、拓展學生的美感概念與思維廣度。
未來建議	本課程之成功，端視校方支持與教師的專業，造就學以致用的學生專業能力。因此建議服務學習能夠繼續推動，並將成果應用於未來設計系或設計學院辦理課程或微學程時的參考。
十三、教師經驗分享	
1.透過學校支持，服務學習課程較易推動。 2.透過學生的實地服務學習，達到務實致用的教育目標。 3.學用合一 是專業服務學習的重要成果。	





實地訪查，提出設計服務的創意展開



領取椅子素材



討論甜蜜椅設計



蕭家孟副校長主持 109.1.7 成果展覽會



成果展覽中分享所設計的作品



成果展覽大合照

2. 反思心得

國立臺中科技大學 108 學年度第 1 學期內涵服務學習課程反思心得

課程名稱	色彩學	服務地點	中友百貨、昌明一樓
系 級	商設一 1	姓 名	任○寧

【What】服務學習期間，印象最深刻的是？(做了什麼？看見什麼？聽到什麼？)

在期中時，老師出了一個功課，要我們用顏色去表達自己在中科大這八周的心情，這是在學習許多色彩的形容詞後，可以實際去運用的一個作業，在設計的過程中，思考著用什麼樣的顏色，來代表我的心情才能引起共鳴，讓大家能理解。

期末作業，是與台灣創意協會合作的「甜蜜椅色彩計劃」展覽，在展覽上我們這組在討論主題、思考方向，都歷經了一番爭論。過程中意識到溝通是一件很重要的事情，因為每個人都很有自己的設計想法，所以要如何去整合大家的想法，是要花一段時間的。也知道了團隊合作的重要性，大家才能齊力製作出好的作品，以提供台灣創意協會推廣及創意發想用。

【So What】服務學習期間，學習到什麼？(成長、益處、收穫)

上了純純老師的色彩學，讓我對色彩有更多不同的定義及想法。課程中，我們去了中友百貨實地勘查，在勘察的過程中，了解到店家如何使用色彩去吸引客群，一步步地去解析顏色的運用，讓我受益良多。因為是在實際生活中的觀察，所以更能去理解課本所教的內容，是如何在生活上呈現。而之後的分組報告，我也更加努力去精進自己排版與統整的能力，讓成員給的資料可以用最好的方式呈現給大家，過程並不一帆風順，也得到班上許多同學的建議，但也讓我知道我還有成長的空間，可以再努力。除此之外，老師會讓我們想各種形容詞去描述顏色，激發我們的想像力，也是為我們未來在職場時，如何描述自己的作品讓客戶可以快速理解。

期待經由專業的養成後，所設計的甜蜜椅能供台灣創意協會所使用。

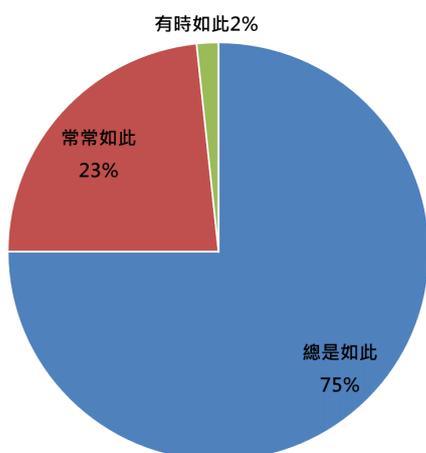
【Now What】服務學習期間，發覺自己有什麼改變？(對自我、社會、人事物的看法)

顏色的描述是一大門學問，是非常多樣化、豐富的，仔細的去思考才知道原來還有那麼多的形容詞，而能跟同學彼此互相討論、學習，從而爆出創意的火花，覺得非常的好。

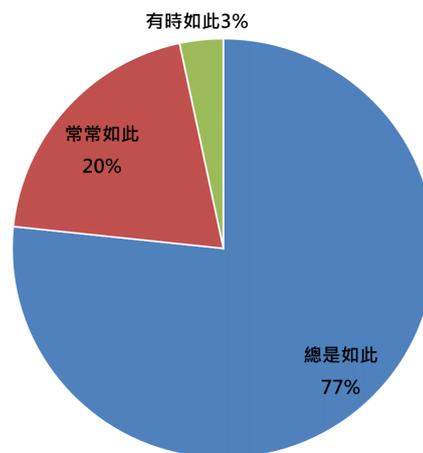
整體而言，色彩學對我來說不只是在課本上需要背誦的理論，在老師的指導下，我更懂得如何實際去使用它，也多了更多的想法，所以能被老師教到覺得非常幸運，在這門課學到了許多對色彩的應用，也成長了許多，以實地服務學習的方式，提升我們對於文化色彩的學習及應用，知道自己不足的地方，之後會再去努力的。

3. 問卷統計分析圖

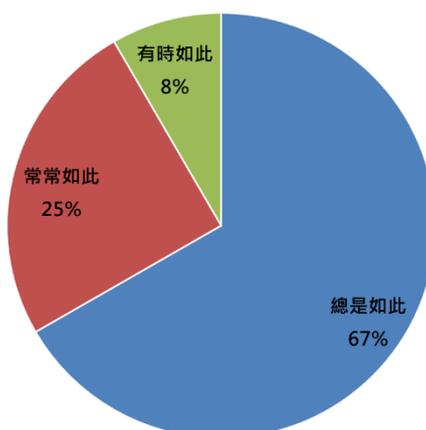
一、 啟發對設計的興趣與熱忱



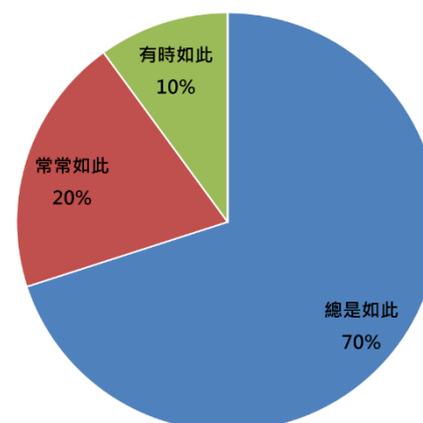
二、 從田野調查過程中獲得快樂



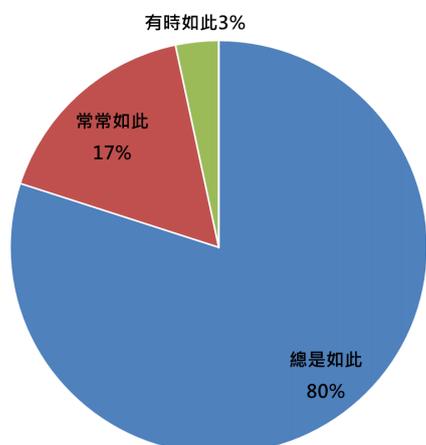
三、 從田野調查過程中獲得靈感



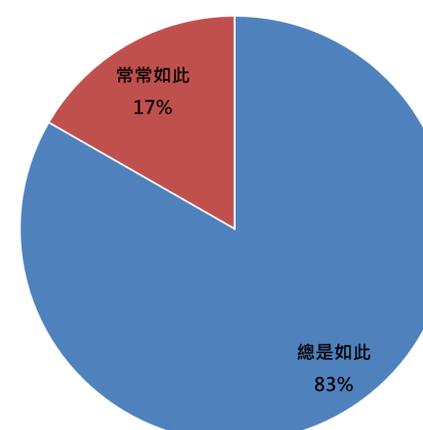
四、 能夠非常積極投入於課程



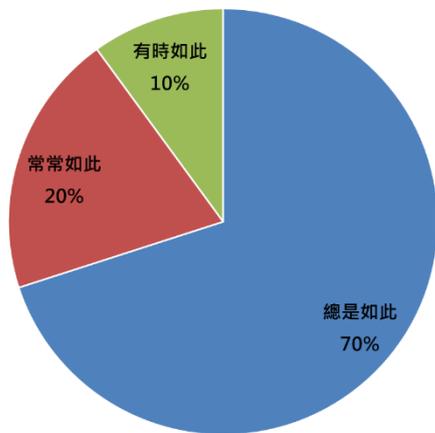
五、 透過課程能學到充足的色彩知識



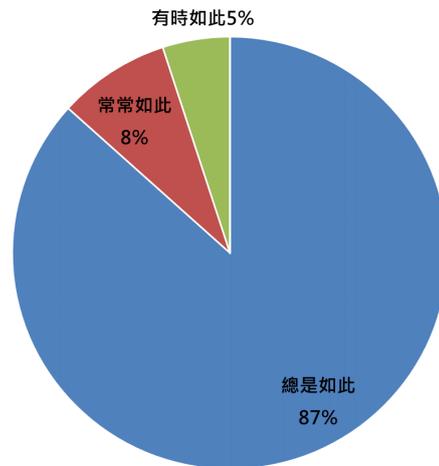
六、 上課方式有趣，加深對色彩的記憶



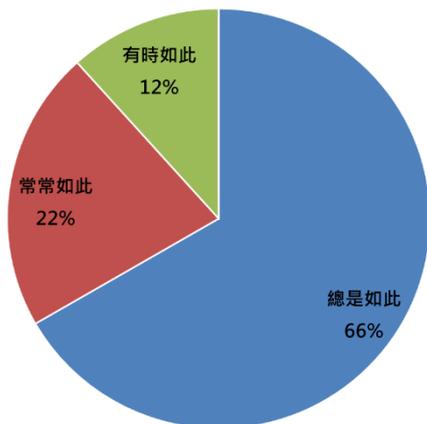
七、確實了解到色彩的應用方式



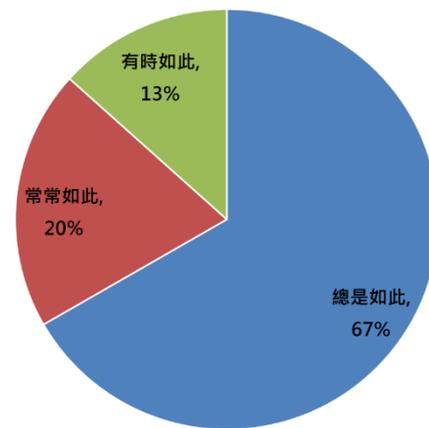
八、在與人合作工作時會主動地與他人溝通



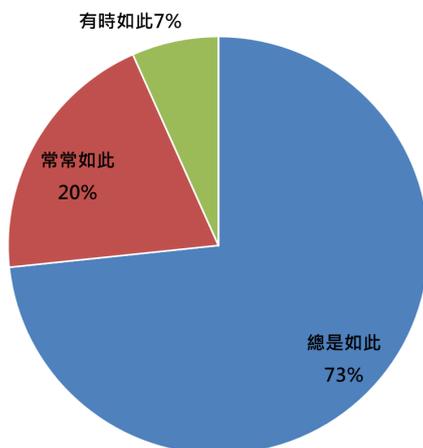
九、將服務融入課程的教學方式，
您認為有趣且有實際效用



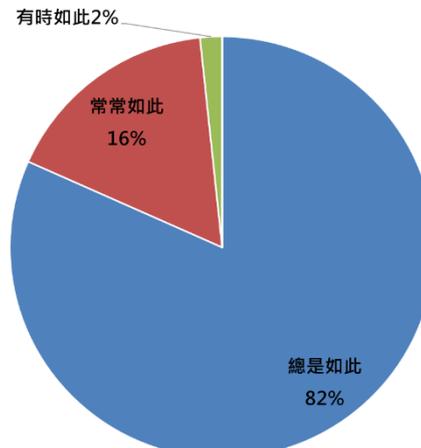
十、從事服務活動時，
確實有運用到自己的專業知識



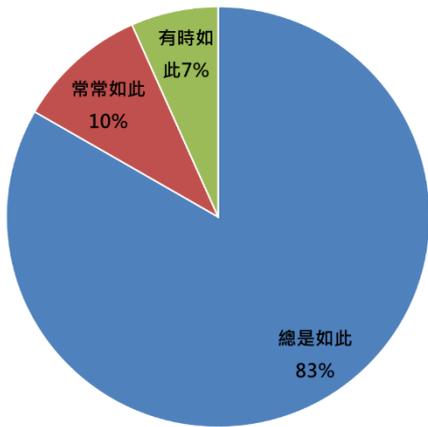
十一、透過服務活動，
提升了您對於服務倫理的認知



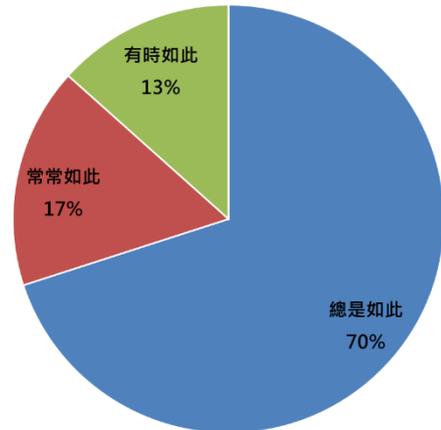
十二、對於此次服務學習之整體成效，
您是感到滿意的



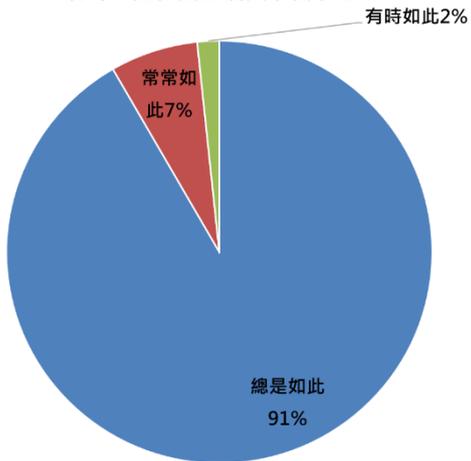
十三、能從不同之角度思考問題



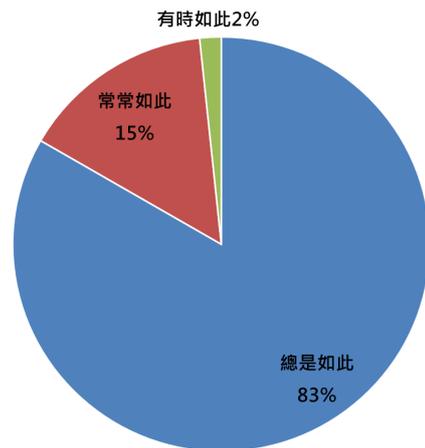
十四、願意去了解與您不同生活型態、背景的人們



十五、修習本課程，
能夠豐富校園生活與學習狀態



十六、願意再參加色彩學相關課程



4. 合作機構問卷

國立臺中科技大學「服務與學習」課程合作單位調查問卷

各位親愛合作夥伴您好：

感謝貴單位配合本校「服務與學習」課程，提供一個服務場域讓學生學習，本課程是結合「服務」與「學習」的一種教學法，臺中科技大學為了使服務學習在本校深化紮根，希望透過此問卷調查讓我們了解同學在修課服務過程中有那些需要再努力加強，以作為未來本校服務學習課程改善之重要參考，進而可提升學生服務學習態度。您的意見對本校服務與學習課程未來推展相當重要，煩請費神填答，俾使我們能得到最正確之資料，並使之成為課程規劃與修正之依據。

服務學習輔導組 敬上

問卷調查的回答將使本課程規劃更完美。若您覺得題目內容非常符合您個人的想法或行為，在「非常同意」的方格中打「✓」，若是大部分符合，在「同意」的方格中打「✓」，依次類推。

	非常同意	同意	沒意見	不同意	非常不同意
1. 您認為本校服務同學態度親切和藹	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. 您認為本校服務同學服裝儀容合宜	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. 本校服務同學對於服務時氣氛營造的能力是良好的。	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. 您認為本校學生人際關係與互動能力是良好的。	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. 您認為本校服務同學同理心思考問題並能獨立地處理突發狀況。	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. 您認為本校服務同學具有良好的應變能力。	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. 您認為本校服務同學語言溝通表達能力是良好的。	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. 您認為本校服務同學表現具有專業素養	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. 您認為本校的同學服務態度是積極的。	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. 您認為本校服務的同學是守時的。	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. 您認為本校服務的同學具有團隊合作的精神。	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12. 您認為本校的同學服務時很有耐心。	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13. 您認為本校服務的同學能獨立完成您賦予的任務。	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14. 您認為本校服務的同學對您交代的事情會產生抱怨	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15. 您認為本校服務的同學能服從他人之領導並持正向態度全力配合	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16. 您認為學校提供人力與知識資源服務社會是必要的、	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17. 您認為機構能提供本校學生服務的機會是有意義的。	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18. 您認為本校所提供相關專業知識的服務對機構是有幫助的。	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19. 您覺得對於表現好的服務同學應給予獎勵。	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20. 本次服務課程結束後願意與本校繼續合作	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

商設系-108學年度內涵服務學習課程

色彩學

授課班級 | 商設一1

指導教授 | 侯純純 教授

海報製作 | 黃筱晴 同學

課程目標

引導學生探索日常生活與色彩的連結，再以實地服務學習的方式，讓學生觀察色彩與生活文化之關聯性，進而提升學生對於文化色彩的學習及應用。並與台灣創意策略發展協會合作，完成「甜蜜椅」設計作品，並策畫展覽進行展出。

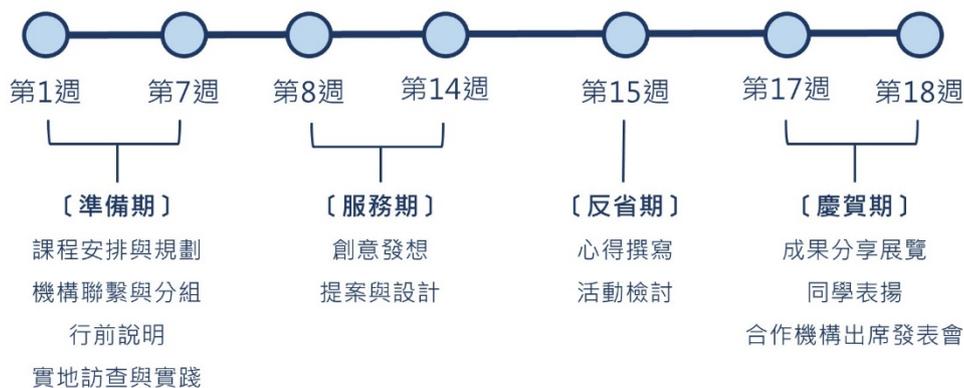
教學策略

透過課堂專業學習色彩設計的技巧，將色彩應用於日常用品中，進一步發展成相關創意設計，使學生能透過設計服務獲得設計運用與實作。

課程內容

透過服務學習讓學生實地訪查與紀錄，至鄰近之百貨公司及一中商圈進行資料搜集，希望透過汲取文化的色彩，並結合創意，產出多樣化的創意作品，賦予顏色不同的意義與深度，藉此拓展學生的色彩美感概念與思維廣度，並將此轉化為設計服務，於期末完成「甜蜜椅色彩計畫」，達到文化創新與推廣目的。

各階段工作與各週流程



服務單位：台灣創意策略發展協會

實地訪查及課堂討論



成果發表會



執行成果與討論

本次課程藉由服務學習進行環境觀察及色彩探索，並將其運用在設計創作上。於參訪後的課堂，由同學們提出「甜蜜椅色彩計畫」的設計發想，不論是商品或是創意概念，並藉由每週課堂當中的討論，精進每組的產出作品，於本學期第18週與合作單位共同舉辦成果展覽，達成文化創新及推廣目的。

透過這樣的學習經驗，除了將學生課堂上的知識深化並做整合性的呈現，未來皆能擴展不同的可能性。此外，透過實際服務對象的導入以提升課程品質，更能引發學生對本課程之興趣，激發學生學習動機，增加學生對於色彩探索與設計運用觸類旁通與自主學習。

反思心得與建議

(以商設一1 任O寧同學心得為例)

色彩學對我來說不只是在課本上需要背誦的理論，在老師的指導下，我更懂得如何的實際去使用它，也多了更多的想法，學到了許多對色彩的應用、成長了許多。老師最後派出的期末作業，是與台灣創意協會合作的「甜蜜椅色彩計畫」展覽，組內在討論主題、思考方向的過程中，也讓我意識到溝通是一件很重要的事情，以及團隊合作的重要性，必需要整合大家的想法，才能齊力製作出好的作品。

